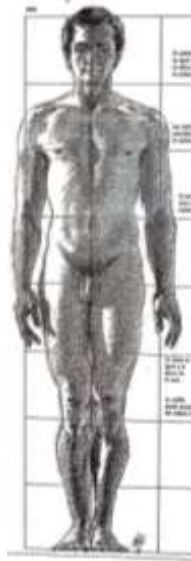
	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 4

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Grupo	Fecha de entrega	Periodo
Artes plásticas	Andrés González		10	10.1 a 10.6	Semana 10.	1

<p>¿Qué es un refuerzo?</p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p>	<p>Estrategias de aprendizaje</p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <p>CONCEPTOS DE ARTE Estructuras básicas de la forma Figura humana.</p>
<p>Actividades de autoaprendizaje:</p> <p>Taller Plan de mejoramiento del periodo 1. Artes plásticas, grado 10. Alojada en la página institucional del colegio y en la plataforma Moodle.</p>	

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
Minimaliza cualquier dibujo a las formas básicas geométricas para darles proporción, volumen y forma.	Taller práctico: CONCEPTOS DE ARTE Estructuras básicas de la forma Figura humana. Que se encuentra en la plataforma escolar oficial de la institución. Moodle. Aula virtual	Los dibujos o trabajos deben ser entregados según las especificaciones dadas en el Plan de mejoramiento del periodo 1. Artes plásticas, grado 10. Nota: Todos los trabajos deben cumplir con las especificaciones dadas en el taller. (papel, uso de los diferentes materiales, tamaños, uso de formato...)	Evaluación teórico-práctica del Plan de mejoramiento del periodo 1. Artes plásticas, grado 10. PARA EVALUAR. Medidas, cánones o proporción de la figura humana femenina y masculina. Calidad en el dibujo Recuerde la fecha de entrega y que la nota máxima de un plan de mejoramiento es 3.0. y todos los trabajos deben cumplir con las especificaciones dadas en el taller. (papel, uso de los diferentes materiales, tamaños, uso de formato...)

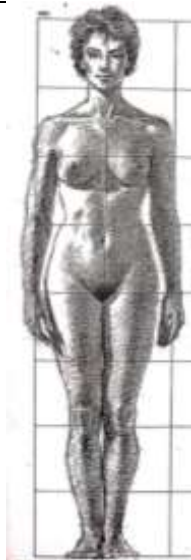


Realizar la imagen **MASCULINA** en la bitacora con las siguientes especificaciones.

1. Lea cuidadosamente el documento alojado en la plataforma Moodle en la semana 1 o en la papelería escolar.
2. Use la hoja en sentido vertical.
3. Dibuje las medidas o cuadrículas de 8 medidas de alto por 2 de ancho. Cada medida o cuadrícula debe ser de 3.5 cm. de alto x 3.5 cm. de ancho
4. Ubique en las cuadrículas con círculos óvalos, triángulos o figuras geométricas según el documento, la cabeza, hombros, codos, ombligo, pelvis, rodillas, manos, y pies.
5. Dele forma y volumen según la muestra, sin cubrir totalmente la ubicación de los elementos anteriores (numeral 4)

PARA EVALUAR:

Medidas de la cuadrícula
Proporción de la figura.
Calidad en el dibujo

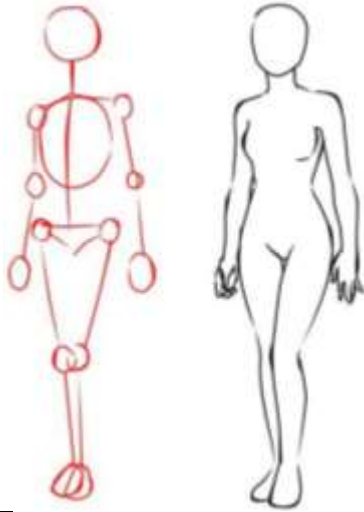


Realizar la imagen **FEMENINA** en la bitacora con las siguientes especificaciones.

1. Lea cuidadosamente el documento alojado en la plataforma Moodle en la semana 1 o en la papelería escolar.
2. Use la hoja en sentido vertical.
3. Dibuje las medidas o cuadrículas de 8 medidas de alto por 2 de ancho. Cada medida o cuadrícula debe ser de 3.5 cm. de alto x 3.5 cm. de ancho
4. Ubique en las cuadrículas con círculos óvalos, triángulos o figuras geométricas según el documento, la cabeza, hombros, codos, ombligo, pelvis, rodillas, manos, y pies.
5. Dele forma y volumen según la muestra, sin cubrir totalmente la ubicación de los elementos anteriores (numeral 4)

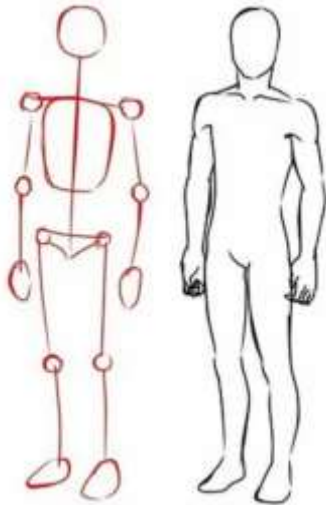
PARA EVALUAR:

Medidas de la cuadrícula
Proporción de la figura.
Calidad en el dibujo



Realice en la bitácora el dibujo según la muestra; **figura humana femenina** (los dos dibujos); en sentido horizontal.
Divida la hoja en 2 partes iguales.
El primer dibujo, sólo la reducción a la geometría.
En el segundo dibujo, dele un acabado lo más realista posible.
Puede agregar otros elementos a la composición.

PARA EVALUAR:
Proporción de la figura.
Calidad en el dibujo



Realice en la bitácora el dibujo según la muestra; **figura humana masculina** (los dos dibujos); en sentido horizontal.
Divida la hoja en 2 partes iguales.
El primer dibujo, sólo la reducción a la geometría.
En el segundo dibujo, dele un acabado lo más realista posible.
Puede agregar otros elementos a la composición.

PARA EVALUAR:
Proporción de la figura.
Calidad en el dibujo



Dibuje en la bitácora en sentido vertical, según la muestra; **figura humana femenina**

Termínelo dándole un acabado final lo más realista posible.

Tenga en cuenta las medidas, cánones o proporciones y llevándolo a la más mínima expresión (figuras geométricas).

PARA EVALUAR:

Proporción de la figura.

Calidad en el dibujo

Nota: Leer muy bien las indicaciones de cada actividad, todos los trabajos deben cumplir con las especificaciones dadas (papel, color, tamaños, uso de formato...)